

PROGRAMMA per L'IDONEITÀ LINGUISTICA di FRANCESE.

Il Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue fornisce indicazioni molto chiare sugli obiettivi da raggiungere e le competenze linguistiche da maturare al termine delle esercitazioni relative ai vari livelli di conoscenza delle lingue straniere. Ispirandosi al suddetto Quadro, il Centro Linguistico di Ateneo prevede 6 livelli di conoscenza delle lingue straniere da verificare nell'ambito delle quattro competenze previste: **comprensione orale/espressione orale** e **comprensione scritta/espressione scritta**. Pertanto, i vari livelli si sostanzieranno dei seguenti obiettivi da raggiungere nelle varie competenze:

LIVELLO A2

- riuscire a capire espressioni e parole di uso frequente di carattere personale e il contenuto di messaggi orali reali brevi, semplici e chiari.
- riuscire a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili relativa alla vita quotidiana (luogo di un appuntamento, descrizione di un percorso, pubblicità, programmi, menù e orari), e-mail, cartoline e brevi lettere personali.
- riuscire a comunicare affrontando compiti semplici e quotidiani che richiedano solo uno scambio semplice e diretto d'informazioni, riuscire a partecipare a conversazioni semplici con notizie su di sé (famiglia, abitudini, ambiente sociale, gusti personali).
- riuscire a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati (lettere o e-mail, cartoline, compilare questionari).

LIVELLO B1

- riuscire a capire gli elementi principali di un discorso orale chiaro in lingua standard su argomenti familiari legati al mondo del lavoro, dell'università, della scuola, del tempo libero. Riuscire a capire l'essenziale in trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di proprio interesse professionale o personale purché espresso lentamente e chiaramente.
- riuscire a capire testi scritti d'uso corrente legati alla sfera quotidiana e del lavoro. Riuscire a capire la descrizione di avvenimenti, sentimenti e desideri contenuta in lettere personali. Riuscire a leggere un quotidiano lentamente e all'occorrenza con l'ausilio di un dizionario.
- riuscire a comunicare oralmente in situazioni impreviste nel corso di viaggi, spostamenti... Partecipare a conversazioni su argomenti familiari di interesse personale riuscendo ad esprimere desideri, sogni, speranze, ambizioni e a motivare con spiegazioni e argomentazioni eventuali progetti e opinioni personali. Riuscire a narrare una storia breve, la trama di un film o di un libro e a descrivere le proprie impressioni.
- riuscire a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti noti e di proprio interesse. Riuscire a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni. Riuscire a compilare, anche se con errori, il proprio curriculum vitae. Riuscire a fare il riassunto di testi di attualità esposti in modo chiaro e coerente.

LIVELLO B1+

-questo livello di competenza linguistica non appare nel Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue ed è previsto nel nostro Centro Linguistico quale "livello di consolidamento dei precedenti livelli" e quindi prevede la verifica delle competenze precedenti a tutto campo.

LIVELLO B2

-riuscire a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e seguire argomentazioni anche complesse purché il tema sia abbastanza familiare. Riuscire a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV riguardanti l'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.

-riuscire a leggere articoli e relazioni su questioni di attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riuscire a capire un testo narrativo contemporaneo. Riuscire a identificare i punti essenziali di un testo con una lettura rapida.

-riuscire a comunicare con scioltezza e spontaneità nelle conversazioni con i nativi. Riuscire a partecipare attivamente, con argomentazioni e opinioni anche complesse in conversazioni familiari o di proprio interesse.

- riuscire a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti di proprio interesse. Riuscire a scrivere saggi e relazioni fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riuscire a scrivere lettere di presentazione, curriculum, ecc., senza errori gravi.

LIVELLO C1

-riuscire a capire un discorso orale lungo, anche se non chiaramente strutturato e le cui relazioni non siano segnalate ma implicite. Riuscire a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.

-riuscire a capire i testi letterari e informativi lunghi e complessi sapendo riconoscere le differenze di stile. -riuscire a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche se non appartenenti al proprio settore di competenze. Riuscire a leggere qualsiasi documento scorrevolmente.

-riuscire ad esprimersi in modo sciolto e spontaneo senza cercare le parole. Saper usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riuscire a formulare idee e opinioni in modo preciso, a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo in modo appropriato.

-riuscire a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il proprio punto di vista. Riuscire a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi e evidenziando i punti salienti. Riuscire a scegliere lo stile adatto a seconda del lettore a cui ci si rivolge.

LIVELLO C2

-riuscire a capire senza alcuna difficoltà qualsiasi tipo di lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madre-lingua.

-riuscire a capire con facilità praticamente tutte le forme di lingua scritta inclusi i testi teorici, strutturalmente o linguisticamente complessi, quali manuali, articoli specialistici e opere letterarie, o comprendenti varietà linguistiche non standard (argot, francese di altre epoche, gerghi specifici).

-riuscire a partecipare senza sforzo a qualsiasi tipo di conversazione e discussione, mostrando familiarità, comprensione e capacità di utilizzo di espressioni familiari, idiomatiche e colloquiali. Riuscire a presentare descrizioni e argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace.

-riuscire a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riuscire a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica ed efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti. Riuscire a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e specialistiche senza errori.

L'esame di idoneità linguistica punterà dunque a verificare il raggiungimento delle competenze come esposte sopra, attraverso quattro prove mirate:

- PROVA DI COMPrensione ORALE (ascolto e comprensione di uno o più documenti sonori originali);
- PROVA DI COMPrensione SCRITTA (lettura di uno o più brani e questionario di verifica della comprensione)
- PROVA DI ESPRESSIONE SCRITTA (produzione di un testo corrispondente alle caratteristiche previste dal livello).
- PROVA DI GRAMMATICA: SOLO PER I LIVELLI A2 e B1 (esercizi di verifica)
- PROVA DI ESPRESSIONE ORALE (breve conversazione con l'esaminatore), TRANNE PER IL LIVELLO A2

Per il corrente anno accademico 2019-2020 si consiglia il ricorso ai seguenti manuali:

-A2/B1: Françoise Bidaud, *Grammaire française pour italophones*, UTET Università, 2015 (per il dettaglio dei contenuti grammaticali cfr. pagina di **e-learning** della Dott.ssa Ornella Calvarese, livello A2, sul sito di univaq

-B1/B1+/B2: Maïa Grégoire, *Grammaire progressive du français - Niveau intermédiaire* - 4ème édition - Livre + CD, CLE International.

-C1/C2: Maïa Grégoire, *Grammaire progressive du français - Niveau avancé* - 3ème édition - Livre + CD, CLE International + materiali, documenti autentici e testi specialistici (a seconda del Dipartimento e del Corso di Laurea) forniti direttamente dall'esercitatore.

Collaboratrice Esperta Linguistica di Lingua Francese:
Dott.ssa Ornella Calvarese e-mail: calvor@cc.univaq.it